# You are here
## Jimi Kleinbruinink

ALLard
WILDenberg
Art Projects

Never mind the mess (close-up)
polyurethaan, polystyreen, aluminium, hout, speelgoedhuisjes, gips, acrylverf
200cm x 110cm x 90cm
2013

Deze publicatie behoort bij de expositie

**You are here** van Jimi Kleinbruinink

van **17 mei tot en met 28 juni 2014**

bij Allard Wildenberg Art Projects

ALLard
WILDenberg
Art Projects

## Voorwoord

Leon Battista Alberti (1404-1472), de Italiaanse kunstenaar en theoreticus gaf in zijn De Statua een elementaire karakteristiek van de beeldhouwkunst : het wegnemen van materiaal (het hakken) of het toevoegen van materiaal (modelleren met klei). Jimi Kleinbruinink doet geen van beiden en zou, volgens de beschrijving van Alberti, geen beeldhouwer zijn. Echter de beeldhouwkunst is breed en opgerekt geworden, het gebruik van geheel andere materialen is nu toegestaan. Alberti zou verbaast zijn als hij het werk van Kleinbruinink zou zien en dat er zoveel mogelijk is, hij zou het echter afkeuren, omdat de vormen zijn ontleend aan andere beelden. Hij zou wel meer afkeuren van wat er in deze tijd beeldhouwkunst genoemd wordt. De zogenaamde installaties van nu zou hij beschouwen als stille getuigen van een gebeurtenis of als decors van een toneelstuk dat ooit gespeeld werd. Hij zou het niet begrijpen dat deze gefragmenteerde situaties in de context van de beeldende kunst worden gepresenteerd. Het werk van Jimi Kleinbruinink kent ook de fragmentatie, maar hij probeert de scherven weer samen te voegen tot grote eenheden, tot beelden, waarin de fragmenten hun verhaal vertellen. Ze zijn 'gestalten', die de traditionele beeldhouwkunst volgen en die toch het onzekere en verwarrende van deze tijd laten zien.
De beelden van Jimi Kleinbruinink ontstaan vanuit het kijken of vanuit de herinnering aan wat hij gezien heeft en de vraag voor hem blijft steeds : kan het anders, wat is het dat een beeld tot een beeld maakt ? De vraag 'waarom' is niet alleen voor de wetenschap, maar ook voor de kunst de basis.

Allard Wildenberg

**Who's in charge here**
hout, gips, karton, syrofoam, bamboe, acrylverf, polturethaan, houtvuller, polyester
215cm x 110cm x 65cm
2014

## Over het werk van Jimi Kleinbruinink

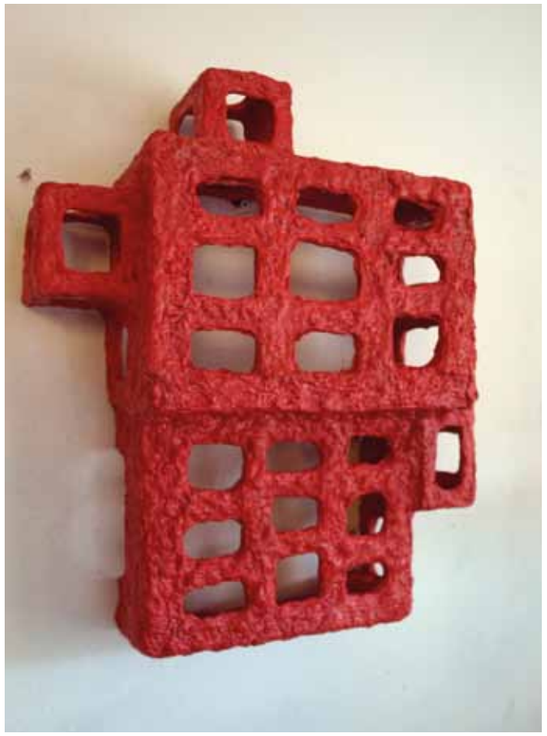
Ik maak objecten en sculpturen.
Mijn werkproces is doorvlochten met momenten waarin ik beeldmateriaal, ideeën, gebruikte voorwerpen, bruikbaar afval en bouwmateriaal verzamel. Soms is het een jacht en zoek ik iets specifieks en soms is het een ontdekkingstocht naar nieuwe mogelijkheden in vorm en betekenis. Ik maak een skelet van hout of gebruik een paal als canvas, waar ik verschillende volumes, materialen en betekenissen aan op kan hangen. Ik gebruik klassieke materialen zoals gips en hout maar ook moderne zoals p.u schuim wat ik als verbindingsmiddel gebruik, daarnaast integreer ik de gevonden materialen.
Visueel maak ik een beeld dat aantrekkelijk is, maar niet perse esthetisch in de klassieke zin. Door de verhouding van verschillende elementen die betekenis dragen probeer ik de toeschouwer in een richting te sturen waar nog genoeg bewegingsruimte overblijft om zich het beeld eigen te maken.
De sculpturen verwijzen naar stedenbouw en architectuur. Het huis is een veelvoorkomend element in mijn werk. Het is een symbool dat meerdere betekenissen aan kan nemen. Zo gebruik ik het als karakter, de uitdrukking van een mensbeeld of een emotionele staat. Maar een andere keer blijft het wat het is en wordt het beeld een wonderlijke assemblage.
Het uiteindelijke beeld is een assemblage van materialen, een verzameling van goedgekeurde toevalligheden en uitgedachte stappenplannen. Ik wil mezelf blijven verrassen zoals ik ook de toeschouwer wil verrassen.

Jimi Kleinbruinink 2013

Open books sometimes forget to build walls
ijzer, karton, polyurethaan, bamboe, styrofoam, plastic, polyester
110cm x 35cm x 25cm
2014

**Isolatiewerk 3**
plastic, hout, textiel, acrylverf, polyester, polyurethaan, styrofoam
140cm x 25cm x 25cm
2013

**Stranger things have happened**
hout, styrofoam, polyurethaan, bamboe, plastic, acryl spuitverf, isolatie schacht
230cm x 84cm x 44 cm
2014



**Staand rood**
karton, polyurethaan, acryl spuitverf, houtlijm
45 cm x 40cm x 14cm
2014

Never mind the mess
polyurethaan, polystyreen, aluminium, hout, speelgoedhuisjes,
gips, acrylverf
200cm x 110cm x 90cm
2013

Where the triangles go 1
bamboe, blik, papiertape, modelleerklei, polyurethaan, houtlijm
87cm x 35cm x 30cm
2013

**Zonder titel**
plastic huisje, bamboe, polystyreen, acrylverf, houtlijm
40cm x 15cm x 15cm
2012

**One sided**
hout, styrofoam, polyurethaan, bamboe, plastic, acryl spuitverf,
karton, polyester
118cm x 30cm x 23cm
2013

**Between circles**
ijzer, karton, hout, bamboe, acryl spuitverf
60cm x 25cm x 20cm
2014

**Spiral dance (close-up)**
polyurethaan, polystyreen, hout, acrylverf
160cm x 60cm x 40cm
2013

**Split**
karton, polyurethaan, bamboe, styrofoam, plastic, polyester
55cm x 30cm x 30cm
2014

**But where do we put the couch**
aluminium, karton, polyurethaan, bamboe, styrofoam, piepschuim
67cm x 45cm x 25cm
2013

Spiral dance
polyurethaan, polystyreen, hout, acrylverf
160cm x 60cm x 40cm
2013

Ruine
polyurethaan, polystyreen, blik, karton, hout, gips, acrylverf
470cm x 100cm x 90cm
2013

**Three of a kind**
plastic huisje, bamboe, polystyreen, acrylverf, houtlijm
40cm x 15cm x 15cm
2013

## Curriculum Vitae

**Jimi Kleinbruinink** (1987, Groningen)
Woont en werkt in Groningen

Autonoom beeldende kunst, Academie Minerva 2013

**Projecten en publicatie:**

2014 You are here, Allard Wildenberg Art Projects, Naarden - Vesting

2013 Masterclass Jonas Staal, symposium 11 juni Groninger museum + publicatie "Academy of the people"

GM live, nordic art selektie en presentatie Groninger museum

All is Giving catalogus

Selectie schetsopdracht CBK Groningen KOM-opdracht

2011 Het Cross Arts Laboratorium Schiermonnikoog, Lectoraat Lifelong Learning in Music & the Arts + publicatie

**Exposities:**

2014 You are here, Allard Wildenberg Art Projects, Naarden – Vesting

2013 Re: Rotterdam, Artfair

Eindexamen expositie Academie Minerva

"Colour up the world" CBK Assen

"All is Giving" Groningen

"Ernstig geschikt" Arnhem

ArtOlive jong talent Amsterdam



Het initiatief tot deze publicatie is genomen door Allard Wildenberg ter aanvulling op de tentoonstelling You are here door Jimi Kleinbruinink van 17 mei tot en met 28 juni 2014 bij Allard Wildenberg Art Projects

**Teksten**
Allard Wildenberg
Jimi Kleinbruinink

**Fotografie**
Tom Haartsen
Jimi Kleinbruinink

**Grafisch Ontwerp**
VK Projects Cees de Jong

© 2014 Allard Wildenberg en Jimi Kleinbruinink

**ALLard**
**WILDenberg**
**Art Projects**

Cattenhagestraat 13a
1411 CR Naarden Vesting
Nederland

Mobiel 06 270 73 999
Telefoon 035 69 47 300

Mail info@allardwildenbergartprojects.com
www.allardwildenbergartprojects.com
www.facebook.com/allard.wildenberg